

OCTOPUS  
présente le petit dernier

## **BOLO BOLO**

Création 2011 – Photo d'Art et Jeune Public

Public visé TOUT PUBLIC à partir de 3 ans

### **Tiré de l'œuvre photographique d'Olivier Föllmi**

#### PROPOS :

L'idée de ce spectacle est née simplement de la rencontre avec Danielle et Olivier Föllmi devenus nos partenaires et complices !

En parcourant la littérature jeunesse concernant la photo d'art, nous nous sommes aperçus que ce n'était pas facile de visionner des images du monde, et notamment des enfants, sans colporter une certaine morale par rapport à l'idée qu'on se fait de la pauvreté, de certains modes de vie différents du nôtre.

En proposant une mise en scène de photos d'Olivier FÖLLMI pour le jeune public, nous avons voulu créer un lien entre nos enfants et les enfants du monde : Ainsi avons-nous imaginé ce petit personnage de pâte à modeler nommé BOLO BOLO, un petit poussin – parce que tous les enfants sont des petits poussins ! – et nous l'avons fait voyager à travers les photos pour ressentir toutes les émotions et besoins des enfants à travers le monde du lever au coucher : manger, aller à l'école (ou non), jouer, dormir, aimer, grandir... en espérant, qu'à leur tour, nos enfants auraient envie, comme Bolo Bolo, d'entrer dans la photo avec un certain esprit d'ouverture et de tolérance.

La technique est celle du théâtre d'ombres à manivelles dont nous avons le secret, et nous l'avons adaptée pour projeter un montage de photos détournées et animées sur un film de 28 mètres.

Le travail de montage original créé par notre dessinateur et infographiste Jacques SARDAT, la mise en scène avec deux comédiennes, l'utilisation de pâte à modeler et le montage musical en font un spectacle sans parole original et captivant dans la continuité de la ligne artistique d'Octopus depuis 25 ans.

Les photos du spectacle sont tirées de la collection « Sagesses de l'Humanité » qui ont donné lieu à différentes expositions comme « Enfants d'ici et d'ailleurs » qui peut être proposée en complément du spectacle.

Renseignements : Editions Föllmi ANNECY - Contact : [danielle@follmi.com](mailto:danielle@follmi.com)

### RÉSUMÉ

CONTE PHOTOGRAPHIQUE ET MUSICAL AUTOUR DU MONDE POUR TOUTE LA FAMILLE à partir de 3 ans

Théâtre d'ombres en couleurs - D'après les photos d'OLIVIER FÖLLMI

Avec Hélène Sakellaridès et Thaïs LA BARBERA

Montage son STUDIO FORUM - création montage images : Jacques SARDAT

Ligne musicale : Didier Malherbe

Avec la participation VOCALE des enfants franco-colombiens Enzo et Luigi, des enfants de l'école de Jamakhandi (Karnataka-Inde), des élèves d'Annick Guinchard de la classe d'initiation à la langue française de l'école des Romains et des « Petits Bilingues » et de l'école primaire du Quai Jules à Annecy.

Bolo Bolo raconte les aventures rocambolesques d'un petit poussin photographe qui, aussitôt né d'un citron en pâte à modeler et d'une orange, s'en va parcourir le monde en un jour à la rencontre des enfants de tous pays.

De l'Inde au cœur de l'Afrique, il se fait plein de nouveaux amis et partout on mange, on rit, on danse, on a va à l'école ou non, on dort, on aime, on a peur... et ce dans toutes les langues !

Une manière poétique et ludique d'aborder à la fois la photo d'Art et une certaine vision du monde pour les plus jeunes dans un voyage musical et visuel captivant et émouvant.

Durée : 40 min

Autonome techniquement espace scénique 4m x 4m modulable OBSCURITÉ INDISPENSABLE

TARIFS SUR DEMANDE